

- [Tutorial](#)
- [Exercícios](#)
- [Apostila](#)

# Exercícios 5a - Criação de Gráficos

## 5.1 Editando alguns parâmetros gráficos

Usando o conjunto de dados [Conjunto de Dados: Dados de Biomassa de Árvores de Eucalyptus Saligna](#), construa os gráficos dos exercícios 5.1 e 5.2:

A correção de exercícios de gráficos no notaR não é uma tarefa trivial. Já tentamos várias soluções, mas nenhuma foi eficiente o suficiente para garantir a correção satisfatória. No momento, estamos implementando o algoritmo de [similaridade estrutural](#) que busca a comparação entre imagens usando parâmetros próximos à similaridade percebida pelo olho humano. Este ano conseguimos implementar este algoritmo neste exercício para testarmos a sua eficiência. Submeta seu código também para esta versão de teste para podermos avaliá-la e fazer os ajustes necessários. Se nenhuma das duas versões fornecer uma nota satisfatória e achar que a figura está mais parecida com a figura base do que a nota sugere, submeta o código e a figura pelo formulário que segue abaixo para que a equipe faça a correção individualmente.

## Submetendo novamente: 5.1 Editando alguns parâmetros gráficos

### Entrega 5.1 por formulário

Caso o notaR não tenha reconhecido seu gráfico como correto, mas aparentemente está tudo certo com ele, envie o exercício pelo [formulário google neste link](#)

## 5.2 Dois gráficos juntos

### Entrega 5.2 por formulário

Caso o notaR não tenha reconhecido seu gráfico como correto, mas aparentemente está tudo certo com ele, envie o exercício pelo [formulário google neste link](#)

## 5.3 Adivinhando o código

### Entrega 5.3 por formulário

Caso o notaR não tenha reconhecido seu gráfico como correto, mas aparentemente está tudo certo com ele, envie o exercício pelo [formulário google neste link](#)

From:

<http://ecor.ib.usp.br/> - ecoR



Permanent link:

[http://ecor.ib.usp.br/doku.php?id=01\\_curso\\_atual:exercicios5](http://ecor.ib.usp.br/doku.php?id=01_curso_atual:exercicios5)

Last update: **2025/09/16 11:30**